

La maison qui respire

Charles Lavolette • clavolette@infoportneuf.com

Alors que des villes comme Pont-Rouge ou Donnacona connaissent un véritable boom immobilier, de nombreuses personnes, en acquérant ou construisant une demeure, s'apprêtent à effectuer la plus grande dépense de leur existence. Avec la conférence qu'ils ont donné ce mardi au centre communautaire de Saint-Léonard, Anouk Thibault et Frédéric Triot ont proposé de limiter l'impact environnemental de cet important investissement par le biais de techniques de construction écologique.

Alors que Mme Thibault est biologiste de formation et enseignante de piano et de yoga, M. Triot est ingénieur en bâtiment et s'intéresse à l'architecture durable et écologique. Ayant effectué des travaux majeurs sur leur maison dans une perspective écologique, le couple a offert de partager son expérience.

C'est entre autres parce qu'ils désiraient augmenter l'espace habitable de leur petite demeure du lac Rita que Frédéric et Anouk ont conçu d'ajouter un étage ainsi qu'une annexe au niveau du rez-de-chaussé.



La maison durant les travaux, l'hiver dernier.

Désirant effectuer la plus grande partie du travail de leurs propres mains, ils décident tout de même de s'adresser à des entrepreneurs pour effectuer certaines tâches de façon ponctuelle. Ils ont toutefois une mauvaise surprise en réalisant que les entrepreneurs qu'ils contactent sont peu enclin à répondre à leurs demandes particulières et tentent constamment d'imposer leurs propres critères, leurs propres façons de faire, les matériaux auxquels ils sont habitués et désirent abattre une partie des arbres qui entourent la maison pour permettre à leur machinerie de passer.

Le couple décide alors de se tourner vers un architecte, un professionnel qui, selon eux, pourra mieux s'adapter à leur démarche. Ils ne tardent pas à entrer en contact avec André Bourassa, qui est depuis mai dernier le président de l'Ordre des architectes du Québec et qu'Anouk avait connu alors qu'elle habitait à Victoriaville.

Après avoir discuté avec eux, M. Bourassa arrive à la conclusion que le nouveau bâtiment, bien que fonctionnel et durable, risque de manquer d'harmonie, un critère

essentiel selon lui. Avec son aide, Frédéric crée un nouveau plan numérique de ce à quoi devrait ressembler la demeure après les travaux d'agrandissement. Le couple avertit d'ailleurs ceux qui seraient portés à se lancer dans l'autoconstruction de bien définir leurs besoins avant d'adopter un plan.

Alors que commence la phase concrète du projet, ils choisissent, dans la mesure du possible, de mettre de côté les entrepreneurs en construction et de faire affaire directement avec les fournisseurs. « On a repris le contrôle du projet », nous confie Anouk Thibault.

Puisque, par souci environnemental, on veut éviter l'utilisation de matières synthétiques et favoriser des produits québécois, un grand usage est fait du bois. Fenêtres en bois, revêtement intérieur et extérieur en bois et couverture en tôle sont du nombre des initiatives qui sont prises. Une partie du bois utilisé vient d'une connaissance qui, grâce à un moulin à scie portatif, fabrique des planches à partir d'arbres qu'il a lui-même coupés. Pour éviter des pertes, on favorise les planches brutes qui n'ont pas été passées sur un planeur. Toutefois, ces planches étant de dimensions supérieures, les

plans doivent être révisés.

Pour ce qui est de l'isolation des murs constituant le périmètre de l'habitation, Anouk et Frédéric choisissent d'utiliser de la laine de roche. Constituant un compromis, ce matériau conçu à partir de pierre de basalte nécessite beaucoup d'énergie pour être produit mais provient d'une usine québécoise, ce qui minimise donc la distance de transport et l'émission de gaz à effet de serre. Selon Frédéric Triot, la laine de roche présente plusieurs avantages. En effet, elle ne perd pas sa forme avec le passage des années, n'absorbe pas l'eau et ne perd pas ses capacités thermiques avec l'humidité. Entre aussi, dans la composition des murs, un papier pare-vapeur qui a pour but d'empêcher l'humidité de pénétrer à l'intérieur. Frédéric affirme qu'un mur construit de la sorte possède un coefficient d'isolation thermique de R26.

Un autre aspect important de la version améliorée de la demeure, les plans ont été conçus pour utiliser au maximum le soleil pour chauffer de façon passive. Ainsi, de grandes fenêtres ont été installées au sud et de petites au nord de façon à maximiser l'exposition et minimiser les pertes.

Bien entendu, la façon de procéder d'Anouk et Frédéric, bien qu'originale, a amené son lot de problèmes. Par exemple, faire affaire directement avec les fournisseurs s'est avéré parfois ardu, le nom d'usage de certains matériaux ne correspondant parfois pas avec leur nom officiel.

Mais, malgré les embûches, le deuxième étage de la demeure familiale est maintenant terminé. Les travaux sur l'annexe seront bientôt entrepris...



PRENEZ AVIS QUE M^e Mario Boilard, notaire à Saint-Raymond, est en possession du greffe et des dossiers de Monsieur Bernard Perron, autrefois notaire à Saint-Raymond, à titre de cessionnaire avec la permission du Comité exécutif, tel qu'il appert d'une résolution en date du 29 septembre 2011.

Boilard, Renaud, Notaires Inc.
196, avenue Saint-Michel
Saint-Raymond (Québec)
G3L 3W6
Téléphone : 418 337-2222

VOTRE CAISSE DESJARDINS PRÉSENTE



L'EXPOSITION
la vie d'un valaisois
sophie moisan
artiste narrative

UNE PREMIÈRE À SAINT-RAYMOND !

Soyez les premiers à découvrir la nouvelle collection de l'artiste portneuvoise Sophie Moisan avant son départ pour la Suisse! L'exposition d'une quinzaine de tableaux retrace les différentes étapes de la vie d'un homme du Valais.

Le mardi 1^{er} novembre, dès 19 h
Centre multifonctionnel de Saint-Raymond
160, rue de l'Église

VERNISSAGE OUVERT GRATUITEMENT à toute la population

À 20 h, M^{me} Moisan présentera une conférence sur ce projet né d'une incroyable rencontre avec l'historien et sociologue suisse, M. Gabriel Bender.

L'exposition restera ouverte au public jusqu'au vendredi 4 novembre, 20 h 30 (selon les heures d'ouverture du Centre multifonctionnel).



SOUPER BÉNÉFICE

« DANS L'AMBIANCE DU THÉÂTRE »



Club Lions de Saint-Raymond

avec



Spectacle humour
Marie-Élise Joosten
et Éric Trudel



Chansonnier
Ben Moisan

Samedi 5 novembre 2011
à 18 h
à l'Hôtel Roquemont

Billets en vente : Auprès des membres Lions
au coût
de 50\$/pers.

Information : Lise Morasse 418 337-6734

Partenaire : Desjardins